

**HOJA DE EJERCICIOS Caballos Jovenes 5 años**

CVN

JINETE

JUEZ

CABALLO

Tiempo máximo 7'

Pierna bocado no + 10 cm

Vara permitida

Edad del caballo: 5 años

Cuatro riendas (3 en la izquierda y 1 derecha, o las 4 en la izquierda) falsas riendas a los pilarillos o farolillos del bocado; o dos riendas al bocado en la mano izquierda

Nº	Ejercicio	Nota	Corre	Coef.	DIRECTRICES	OBSERVACIONES	
1	Entrada al trote. Parada, inmovilidad y saludo				Rectitud y colocación desde la entrada. Parar en el centro de la pista cargando sobre los posteriores. Reparto peso entre las extremidades. Transición al aire de partida.		
2	Círculos al paso no menor de 10 m. Ambas manos.				Incurvación de cabeza a cola. Rectitud. Regularidad. Precisión de la figura.	I	D
3	Apoyos al paso (ambas manos)				Regularidad. Equilibrio. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha.	I	D
4	Parada al paso y paso atrás con salida al paso.				Parada. Mínimo 4 pasos atrás y 4 hacia delante. Regularidad, equilibrio, rectitud. Transiciones y salida al paso sin perder la acción.	I	D
5	Medias piruetas directas al paso. Ambas manos.				Partiendo de una línea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los posteriores el paso. Incurvación hacia dentro del ejercicio.	I	D
6	Medias piruetas inversas al paso. Ambas manos.				Partiendo de una línea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los anteriores el paso. Incurvación hacia fuera de la figura.	I	D
7	Paso castellano general de toda la prueba. Por derecho mínimo 15 metros.			2	Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Amplitud correspondiente. Mosquero acompasado al movimiento	I	D
8	Paso medio. Por derecho mínimo 15 metros				Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Amplitud media.		
9	Trote de trabajo en círculo. No menor de 10 m. Ambas manos				Incurvación de cabeza a cola. Rectitud. Regularidad. Equilibrio. Trazado.		
10	Espalda a dentro al trote. Mínimo 20 metros. Ambas Manos.				Regularidad y calidad del trote. Mantener incurvación y ángulo. Reunión. Equilibrio. Fluidez.		
11	Trote de trabajo y medio.				Regularidad. Soltura. Elasticidad. Impulsión. Rectitud. Dorso flexible. Transiciones. Amplitud.	I	D
12	Círculos al galope. No menor de 10 metros. Ambas manos.				Colocación. Equilibrio. Regularidad. Incurvación de cabeza a cola. Trazado. Rectitud.	I	D
13	Parada al galope y paso atrás con salida al galope.				Parada. Mínimo 4 pasos atrás y 3 trancos hacia delante. Regularidad y salida sin perder la acción.		
14	Apoyos al galope. Ambas manos.				Equilibrio. Regularidad. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha. Tercio anterior adelantado.	I	D
15	Cambio de pie simple. Ambas manos.				Dentro de una línea recta. De 3 a 5 trancos claros de pasos intermedios. Regularidad. Sumisión. Equilibrio. Fluidez en las transiciones.	I	D
16	Galope de trabajo y medio. Ambas manos.			2	Regularidad. Ligereza. Elasticidad. Equilibrio. Tendencia cuestras arriba. Remetimiento de los posteriores. Transiscones. Amplitud. Rectitud.	I	D
17	Parada. Inmovilidad y saludo. Salida al paso.				En la línea central. Rectitud en la colocación. Reparto del peso entre las extremidades. Sin soltar las riendas.		

**Notas de conjunto**

1	Presentación al paso.				Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado.		
2	Sumisión, impulsión y colocación del caballo.			2	Contacto, rectitud, obediencia, respuesta a las ayudas. Deseo de avanzar, elasticidad de los trancos y flexibilidad del dorso.		
3	Posición y asiento del jinete; corrección y efecto de las ayudas.			2	Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas.		

**TOTAL MÁXIMO: 240****Penalizaciones**

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

La decisión final corresponde al Presidente de Jurado

. Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación

. Entrar en el cuadrilongo antes del toque de campana

. Tardar más de 30" en entrar en el cuadrilongo tras toque de campana

. Realización de ejercicios no contemplados

Firma del Juez

**ELIMINACIONES** (Solo Presidente de Jurado)

Artículo 12 apartado

Comentario General: