

HOJA DE EJERCICIOS - CABALLOS JOVENES 5 AÑOS

JUEZ

CVN

JINETE CABALLO Tiempo máximo 7' Pierna bocado no + 10 cm Vara permitida Edad del caballo: 5 años Obligatorio cuatro riendas (3 en la izquierda y 1 derecha, o las 4 en la izquierda) falsas riendas a los pilarillos o a los farolillos del bocado. MOVIMIENTOS Correc. Coef. DIRECTRICES **OBSERVACIONES** Rectitud y colocación desde la entrada. Parar en el centro de la pista cargando sobre los Entrada al trote. Parada, inmovilidad y saludo posteriores. Reparto peso entre las extremidades. Transición al aire de partida. Circulos al paso no menor de 10 m. Ambas Incurvación de cabeza a cola. Rectitud.Regularidad. Precisión de la figura. Apoyos al paso (ambas manos) 3 Regularidad. Equilibrio. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha. Parada al paso y paso atrás con salida al paso. Parada. Mínimo 4 pasos atrás y 4 hacia delante. Regularidad, equilibrio, rectitud. Transiciones y salida al paso sin perder la accción Partiendo de una linea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los posteriores el Medias piruetas directas al paso. Ambas manos. 5 paso. Incurvación hacia dentro del ejercicio. Partiendo de una linea recta. Regularidad. Sin retroceder ni dejar de marcar los anteriores el Medias piruetas inversas al paso. Ambas manos. 6 paso. Incurvación hacia fuera de la figura. Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Amplitud Paso castellano general de toda la prueba. Por 2 correspondiente. Mosquero acompasado al movimiento derecho Mínimo 15 metros. Paso medio. Por derecho minimo 15 metros Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Amplitud media. Trote de trabajo en circulo. No menor de 10 m. Incurvación de cabeza a cola. Rectitud. Regularidad. Equilibrio. Trazado. Ambas manos Espalda a dentro al trote. Minimo 20 metros. 10 Regularidad y calidad del trote. Mantener incurvación y angulo. Reunion. Equilibrio. Fluidez. Ambas Manos. Trote de trabajo y medio. 11 Regularidad. Soltura. Elasticidad. Impulsión. Rectitud. Dorso flexible. Transiciones. Amplitud. Circulos al galope. No menor de 10 metros. 12 Colocación. Equilibrio. Regularidad. Incurvación de cabeza a cola. Trazado. Rectitud. Parada al galope y paso atrás con salida al Parada. Minimo 4 pasos atrás y 3 trancos hacia delante. Regularidad y salida sin perder la acción. Apoyos al galope. Ambas manos. Equilibrio. Regularidad. Incurvación uniforme en el sentido de la marcha. Tercio anterior 14 Dentro de una linea recta. De 3 a 5 trancos claros de pasos intermedios. Regularidad. Sumisión. Cambio de pie simple. Ambas manos. 15 Equilibrio. Fluidez en las transiciones. Galope de trabajo y medio. Ambas manos. Regularidad. Ligereza. Elasticidad. Equilibrio. Tendencia cuestas arriba. Remetimiento de los 16 2 posteriores, Transiscones, Amplitud, Rectitud En la linea central. Rectitud en la colocación. Reparto del peso entre las extremidades. Sin soltar Parada. Inmovilidad y saludo. Salida al paso. 17 las riendas. Notas de coniunto Presentación al paso. Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado. Sumisión, impulsión y colocación del caballo. Contacto, rectitud, obediencia, respuesta a las ayudas. Deseo de avanzar, elasticidad de los 2 trancos y flexibilidad del dorso. Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y Posición y asiento del jinete; corrección y efecto 2 discreción en el empleo de las ayudas. TOTAL MÁXIMO: 240 **Penalizaciones** Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación Firma del Juez A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto: Entrar en el cuadrilongo antes del toque de campana Tardar más de 30" en entrar en el cuadilongo tras toque de campana La decisión final corresponde al Presidente de Jurado Realización de ejercicios no contemplados **ELIMINACIONES** (Solo Presidente de Jurado) Comentario General: Articulo 12 apartado